

DANIELE CASCELLA

Età: anni 40

Regista del lungometraggio per il cinema:

“LA CANARINA ASSASSINATA” (nelle sale) 2008

Regista dei seguenti cortometraggi:

“COMPITO IN CLASSE” 2005:

- Giffoni Film Festival 2006 – Sezione Sguardi inquieti - Primo classificato;
- Festival del cortometraggio mediterraneo di Tangeri (Marocco) 2006 – Premio Migliore sceneggiatura;
- Nomination al Globo d'oro 2006;
- Premio della Critica Cinematografica e Televisiva "Castelli dell'Alta Marca Anconetana" 2006 - Primo classificato;
- Fano Film Festival 2006 – “Sezione 35mm” 3° classificato e Premio Shortvillage;
- Festival di Novara 2006 – Premio degli studenti;
- Reggio Film Festival 2006-Menzione Speciale;
- Parma Video Festival 2006 – Premio Scuola;
- Suessola Film Festival 2006 - Primo premio;
- Frontiere Film Festival 2006 - Primo classificato;
- Premio Nickelodeon 2005 – Primo premio;
- Eolie in Video 2006 - Primo classificato;
- Isola del Cinema 2006 – Migliore Attrice;
- Cortopalo 2006 - Primo classificato;
- Noci Film Festival 2006 – Premio del Pubblico;
- Santena Film Festival 2006 - 2° classificato;
- Cortolaquila 2006 – 1° classificato ex-quo;
- Concorso 2006 – Premio Migliore Attrice e Premio del Pubblico;
- O’Curt 2007 – 1° classificato ex-quo;
- New York Short Film Festival 2007 – Migliore Attrice;
- Fica Festival Internazionale del Cinema di Algarve (Portogallo) 2007 – Premio ADRIANO DE MORAIS;
- Vitamine Storie (in) compresse 2007 – Primo classificato;
- Briff 2007 – Premio del Pubblico;

- Festival di Annecy (Francia) 2005;
- Festival di Naoussa (Grecia) 2006;
- Festival del cortometraggio di Istanbul 2006;
- Corta! Porto international short film festival (Portogallo) 2006;
- Festival di Aubagne 2006 (Francia);
- Puchon International Fantastic Film Festival (Corea) 2006;
- Festival “Where is love?” 2006 (Romania);
- Festival del corto in Drama 2006 (Grecia);
- Paris Tout Court 2007 (Francia);
- Lunel Mediterranean Film Festival 2007 (Francia);
- Kino pavasaris 2007 (Lituania);
- Festival Internazionale del cortometraggio di Siena, Scrittura e Immagine Pescara, Festival del Cinema Indipendente di Foggia 2005;

- Linea d'ombra, Salento Finibus Terrae, Inventa un Film, Valdarno, La Cittadella del corto, Cortopotere, Clorofilla, Cineporto, Immaginaria, Lucaniafilmfestival, Oscarino, Yasujiro Ozu, 4FF-4 Film Festival, Sediccicorto, Corto Imola, Mestre Film Fest 2006.

“**BBOBBOLONE!**” 2002:

- **Premio Rai Cinema e Premio per il migliore attore all' 8° Festival La Cittadella del corto Trevignano Romano 2002;**
- **Miglior Film italiano al 10° Festival Internazionale di Capalbio 2003;**
- **Miglior Montaggio Salento Finibus Terrae 2004;**
- **Migliore Sceneggiatura a Inventa un Film 2005**
- Selezionato in concorso nei seguenti Festival: Taormina, Anteprima di Bellaria, Annecy, Niff 2003, Maremetraggio 2004, Brescello 2005.
- Inserito nel Film “Gustocorto 3”.
- Proiettato nei cinema d'Italia nel circuito Fice.

“**CHI ERA PIRIPICCHIO?**” documentario

- Segnalazione della Giuria alla 1 Rassegna del documentario “LIBERO BIZZARRI”

“**VERSO ROMA**” documentario

- 13 Edizione di Anteprima per il Cinema - Sezione “Accad(d)e in Italia”
- Partecipazione al Festival di Salerno

Aiuto Regia e Casting:

“VOLEVO SOLO DORMIRLE ADDOSSO”	Regia di E. Cappuccio (Aiuto Regia e Casting)
“ALLA FINE DELLA NOTTE”	Regia di S. Piscicelli (Aiuto Regia e Casting)
“LE ALI DELLA VITA 2” fiction tv	Regia di S. Reali (Aiuto Regia, Regista 2^ Unità)
“L'ULTIMA LEZIONE”	Regia di F. Rosi (Aiuto Regia e Casting)
“LA VIA DEGLI ANGELI”	Regia di P. Avati (Aiuto Regia e Casting)
“LA PRIMA VOLTA”	Regia di M. Martella (Aiuto Regia, Casting)
“FIGLI DI ANNIBALE”	Regia di D. Ferrario (Aiuto Regia e Casting)
“FEDERICO II”	Regia di C. Lizzani (Aiuto Regia e Casting)
“CAMERE DA LETTO”	Regia di S. Izzo (Assistente regia)
“L'UOMO DELLE STELLE”	Regia di G. Tornatore (Ass. Regia - Casting lucano)
“BELLE AL BAR”	Regia di A. Benvenuti (Assistente regia)
“MANIACI SENTIMENTALI”	Regia di S. Izzo (Assistente regia)
“MARIO, MARIA E MARIO”	Regia di E. Scola (Assistente regia)
“LA SCORTA”	Regia di R. Tognazzi (Assistente regia)
SPOT “INTERSOS”	Regia di A. Piva (Aiuto Regia e Casting)
SPOT “CAFFETTIERA DE LONGHI”	Regia di L. Pompucci (Aiuto Regia)

Progetto Pon:

Prog. *Partecipazione attiva: il territorio siamo noi.it* - PON Misura 3.1 – 2007

3° C I R C O L O D I D A T T I C O « Don Milani » – MODUGNO (BA)